



ZÁZRAČNÝ ORIEŠOK 2006

PRINC BAJAJA

Rozprávka **Princ BAJAJA**

pochádza zo studnice ľudových rozprávok...

...rozpráva o osude múdreho princa, ktorý ako nemý pomocník Bajaja slúžil na cudzom kráľovskom dvore, aby v úlohe neznámeho tajomného rytiera zdolal nebezpečných drakov i nepriateľské vojsko, aby si nakoniec zaslúžil ruku i srdce láskavej princeznej Slaveny...

Rozprávku napísala spisovateľka **Božena NĚMCOVÁ**
(1820-1862)

Prevažnú časť svojho prozaického diela, poviedky a novely, vytvorila v 50. rokoch 19. storočia. V mnohých dielach čerpala inšpiráciu z dedinského prostredia (Karla, Divá Bára, Rozárka, V zámku a podzámčí), ktoré vykreslila s mimoriadnou citlivosťou, vnímavosťou a chápacosťou pre zložitú osobu a jeho charakter. Hlboká ľudskosť najvýraznejšie zaznieva v jej vrcholnom diele Babička (1855). S istou dávkou idealizácie tu spomína na svoje detstvo, babičku, obyčajnú českú ženu z ľudu, ktorá v sebe nesie múdrosť a skúsenosť mnohých generácií a je stelesnením mravnosti vôbec. Vyvrcholením zberateľských snáh v oblasti ľudovej slovesnosti sú dve veľké zbierky Národní báchorky a pověsti a Slovenské pohádky a pověsti (1845-47, 1857-58).

...rozprávka vyšla vo vydavateľstve **CESTY** v roku 1999

...ako súčasť knižky **ROZPRÁVKY A POVESTI**

...v podobe **rozhlasovej hry** mala táto rozprávka premiéru 1. januára 2005

Na jej realizácii sa podieľali:

Autorka textu: Dana Garguláková

Hudba: Roman Žiaran

Hudobná dramaturgička: Katarína Bielčíková

Majsterka zvuku: Ing. Ľubica Olšovská

Réžia: Viera Weidlerová

V hlavných úlohách:

Princ Bajaja: Vladimír Kobielsky

Slavena: Miloslava Zelmanová

Koník Fejko: Peter Bzdúch

Kráľ Radovan: Karol Machata

Ukážka:

„Teraz ma necháš tu,“ povedal koník princovi.

„Na kráľovský dvor sa vyberieš sám.

Ale nezabudni: musíš sa vydávať za nemého.

Kráľ ťa prijme do služby, ale dávaj pozor, aby si sa neprezradil.

***Ak budeš voľačo potrebovať,
príd' ku skale a tri razy na ňu zaklop – otvorí sa ti.“***

Piešťany: MsK, 2006 - Ev.č. 3/2006